

Od cesty Hanzelky a Zíkmunda do Afriky uplyne v roce 2017 rovných sedm desetiletí. Autoři výstavy tak chtějí u příležitosti tohoto jubilea vzdát hold legendární dvojici H+Z, ale také zachytit dynamickou proměnu afrického kontinentu od doby, kdy jím projížděla Tatra 87, až do současnosti. Výsledkem je jakási koláž, která má čtenáře nejen informovat, ale také inspirovat k vnímání Afriky ve světle těchto proměn.

In 2017 it will be exactly seven decades since Hanzelka and Zíkmund set out for their journey to Africa. Authors of this exhibition would like to pay tribute to these Czech legendary globetrotters but also to capture a dynamic transformation of Africa that has happened since Tatra 87 was passing its regions. The result of their effort is a collage that should not inform the reader only but also inspire him to perceive Africa in the light of those transformations.



AFRIKA snů a skutečností The Dream and the Reality po 70 letech 70 years later

o autorech · author bio

Jan Záhořík (1979) je afrikanista, působí na katedře blízkovýchodních studií Fakulty filozofické ZČU v Plzni.

Jan Zahorik (1979) is an Africanist and he lectures at the Dept. of Middle Eastern Studies at Faculty of Philosophy and Arts, University of West Bohemia in Pilsen.

Jiří Preis (1974) se zaměřuje na regionální geografii Asie a Ameriky a rozvojovou problematiku subsaharské Afriky.

Působí na katedře geografie Fakulty ekonomické ZČU v Plzni.

Jiri Preis (1974) focuses on regional geography of Asia and America and development issues of Sub-Saharan Africa.

He lectures at Dept. of Geography at Faculty of Economics, University of West Bohemia in Pilsen.

Linda Piknerová (1983) se věnuje problematice rozvoje a regionalismu v Africe.

Působí na katedře politologie a mezinárodních vztahů Fakulty filozofické ZČU v Plzni.

Linda Piknerova (1983) focuses on development issues and regionalism in Africa.

She lectures at the Dept. of Politics and International Relations at Faculty of Philosophy and Arts, University of West Bohemia in Pilsen.

Zvláštní poděkování patří • The authors would like to express special gratitude to

Jaroslavu Dokoupilovi, Janu Koppovi, Františku Krampotovi, Marii Novotné a Jiřímu Šímovi

za pomoc při zpracování textových, kartografických a grafických materiálů a dodání některých fotografií
for their help with processing of textual, cartographic and graphic materials and for providing some of the photographs
a Muzeu jižní Moravy ve Zlíně za poskytnutí kopí originálních fotografií Hanzelky a Zíkmunda
and to Museum of Southeastern Moravia in Zlín for copies of the original photographs by Hanzelka and Zíkmund

Grafické zpracování • Graphic design

Ladislav Louženský

